



Учись сравнивать!
Посмотри, какими разными бывают листья.
У каждого листа своя **форма**.
И каждый лист похож на целое дерево
со своим стволом, ветками и кроной.






Детские работы.
Фломастеры



Изображение
наклейками

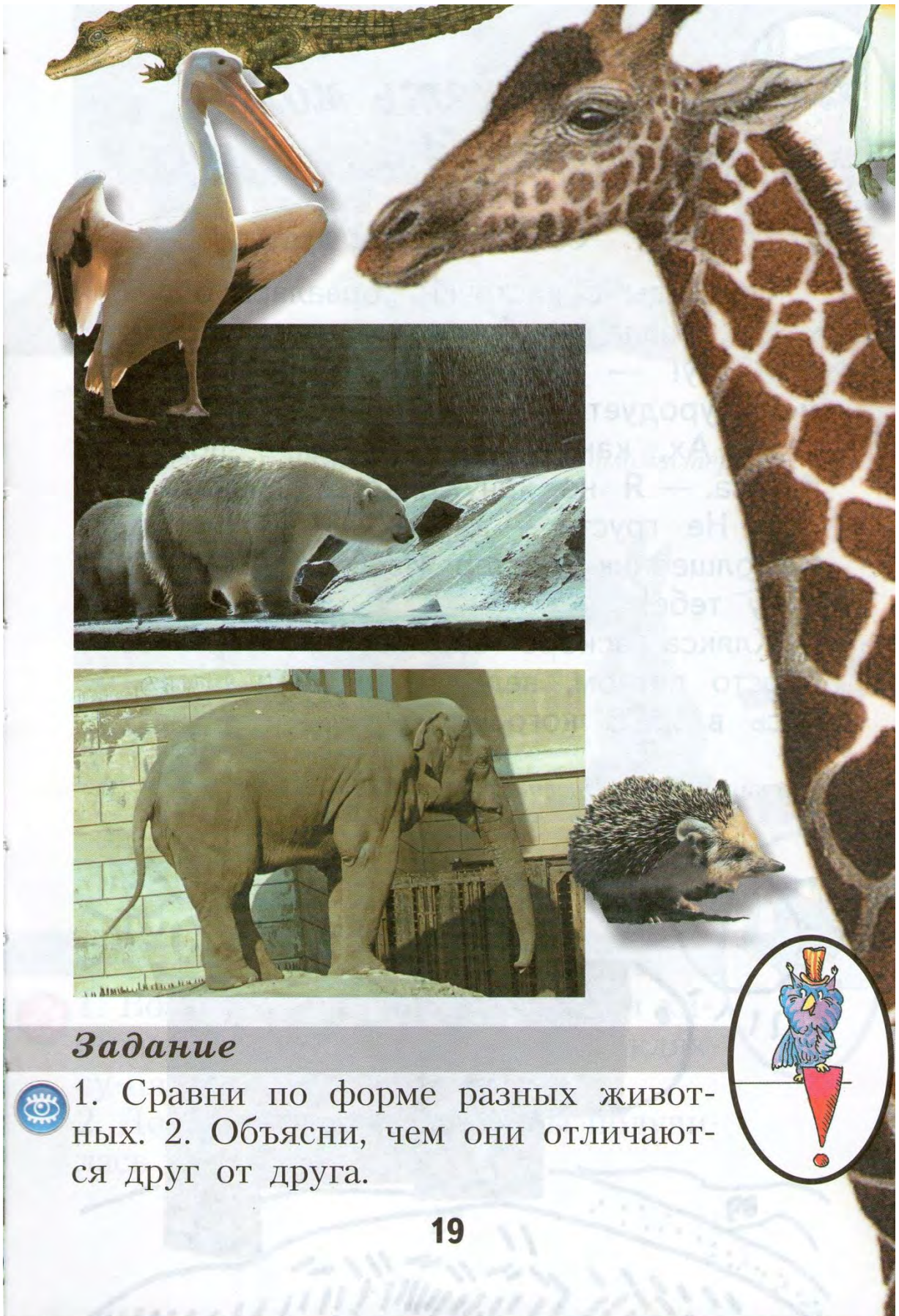
Задания

-  Рассмотрите и сравните листья между собой по их форме.
-  Изобразите деревья, похожие на листья разной формы.
-  Склейте из них сказочный лес.



Рассмотри фотографии животных.
Все они и похожие, и разные. У жирафа шея длинная, а у слона её почти не видно. Слон похож на большой кубик, но у него очень длинный хвост, а ноги толстые.
У таксы лапы короткие.
А у кого лапы длинные?





Задание



1. Сравни по форме разных животных. 2. Объясни, чем они отличаются друг от друга.





Изображать можно пятном

Сказка про кляксу

Однажды с кисточки сорвалась большая капля, упала на бумагу и растеклась.

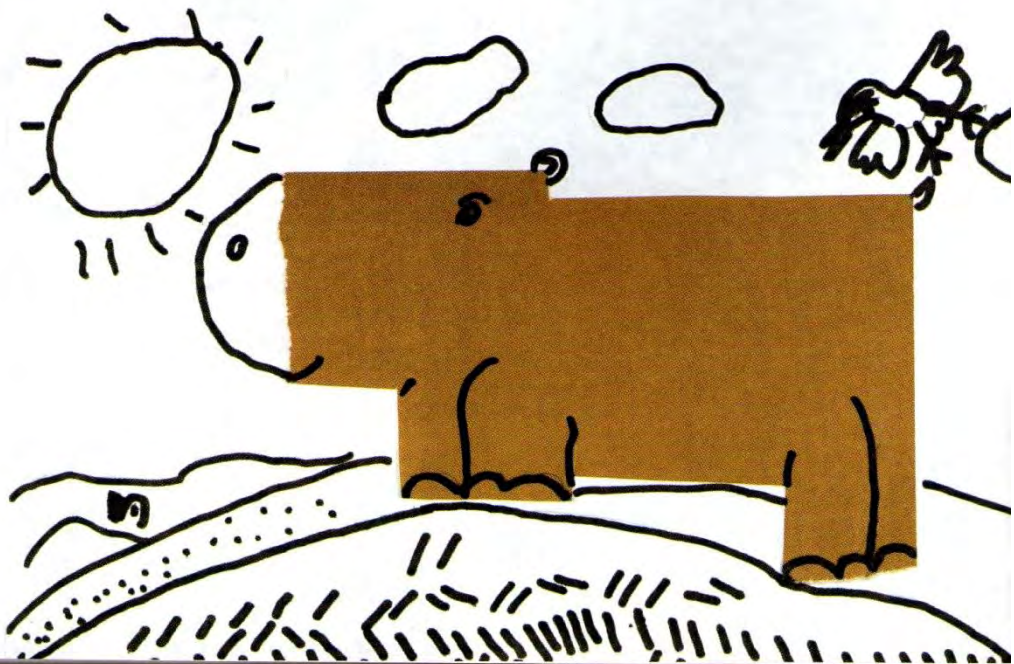
— Фу! — возмутилась бумага. — Каменя уродует эта клякса!

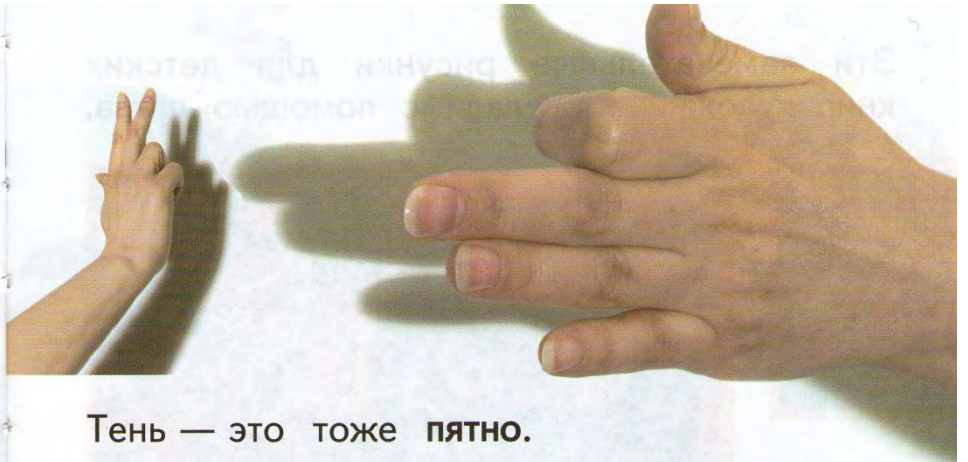
— Ах, какая я несчастная, — подумал клякса. — Я не хочу никого огорчать.

— Не грусти, — вдруг услышала она. — Я волшебник Мастер Изображения. Я помогу тебе!

Клякса вскоре забыла, что она была просто пятном, ведь теперь она превратилась в ... В кого?

Детская работа. Цветная бумага, фломастер





Тень — это тоже пятно.

Детские работы. *Гуашь*

Гуашь, фломастеры



Задание



1. Возьми одну тёмную краску и кисточку. Смело сделай большую кляксу-пятно на листе бумаги.
2. Дорисуй пятно так, чтобы получилась зверушка.

Эти замечательные рисунки для детских книг художники сделали с помощью пятна



Т. МАВРИНА. Иллюстрации к книгам





Е. ЧАРУШИН. Иллюстрации к книге «Тюпа, Томка и сорока»



Как цветные пятна на рисунках превратились в зверушек? Расскажи.

Изображать можно в объёме



Объём — это то, что можно рассматривать с разных сторон, обходить, даже обнимать!

Вспомни, приходилось ли тебе видеть корни, коряги, камни, похожие на что-нибудь. Их можно немного доделать добавляя что-то или убирая лишнее.

Этот образ создал скульптор С. Эрзя



А скрипача из корней — С. Конёнко



🗨 Вглядываясь в облака, часто можно увидеть в их изменчивой форме зверей и чудовищ.

Кого тебе напоминают эти скалы?

Найди дома забавные по форме, на что-нибудь похожие картофелины или другие овощи.



Изображение можно лепить.
Разомни в руках кусок пластилина. Он стал похож на камешек, только мягкий послушный твоим пальцам.

Детские работы. Пластилин, глина





Сказка про камешки

Однажды Мастер Изображения шёл по дороге. Он посмотрел себе под ноги, взгляделся и вдруг понял тайную мечту разноцветных камешков. Им очень надоело лежать, они хотят превратиться в... Как ты думаешь, в кого? Может быть, в черепашек? или в зайчиков? А может быть, камешки мечтают взлететь как птицы!

Посмотри, как легко комок пластилина меняет форму у тебя в руках.



Задание и вопрос

-  Преврати пластилин в зверушку, вытягивая, вдавливая, скручивая его.
-  Какое получилось движение, какой характер у твоей игрушки?






Изображать можно линией





Посмотри, путаница из
линий превратилась
птицу

Карандаш и ручка, фломастер и палочка
оставляют след — это **линия**.

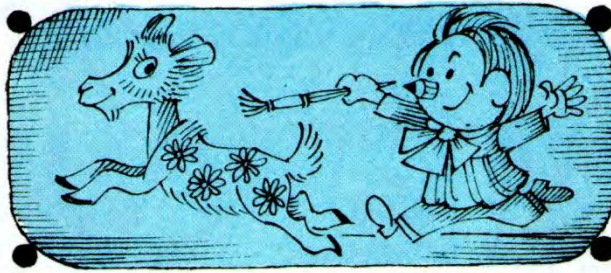


 В природе многое напоминает линии, например ветви деревьев, травы.

Задания

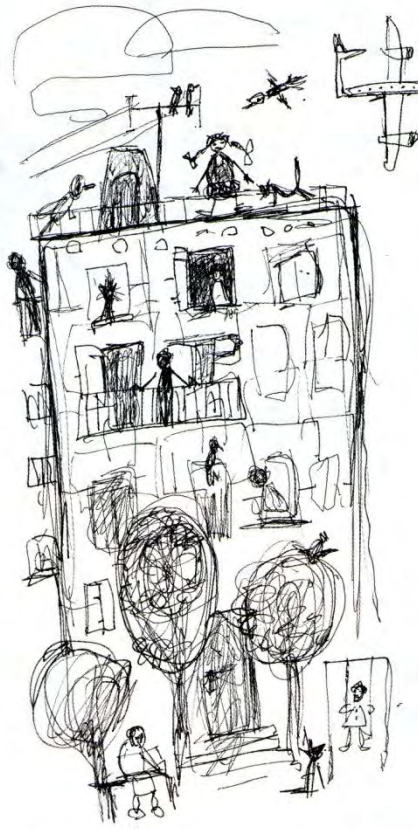
-  Нарисуй путаницу из линий.
-  1. Рассмотрю, может быть, в ней спряталось какое-нибудь изображение.
 2. Угадай его и дорисуй.





В. ЧИЖИКОВ
Иллюстрация
к книге
Ю. Дружкова
«Волшебная
школа»

Линия — рассказчица, она бежит из-под карандаша и рассказывает обо всём, что хочешь.




Эти рисунки сделали дети.



Детские работы. Карандаш

Задание

 Нарисуй с помощью линий рассказ про себя.

