

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №30»

РАСМОТРЕНО  
МО учителей начальных  
классов  
Т.Г.Савченко  
протокол № 1  
от 30.08.2022

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР  
Т.Г.Кобзева  
протокол № 1  
от 30.08.2022

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ СОШ №30  
Оберина Е.И.



Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Работа с текстом»  
для 1 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Черкасова Татьяна Борисовна  
учитель начальных классов

г. Березники, 2022

### Пояснительная записка.

Программа по курсу «Работа с текстом» для 1 класса составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования.
- Концепции развития высоконравственной личности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.
- Учебного плана МАОУ СОШ №30

- Примерной программы автора О.Н.Крылова «Чтение. Работа с текстом: 1 класс. ФГОС» - М.- Издательство "Экзамен", 2015.

**Цель** программы: общеинтеллектуальное развитие личности учащихся средствами технологии продуктивного чтения на основе совместной с педагогом деятельности в процессе чтения.

**Задачи** программы:

- ✓ познакомить уч-ся с авторской технологией продуктивного чт-я;
- ✓ формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- ✓ совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- ✓ развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;
- ✓ обеспечить усвоение ряда понятий: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
- ✓ воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- ✓ учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
- ✓ поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным;
- ✓ приобщать детей и родителей к проектной деятельности.

**Общая характеристика программы:** На занятия по «Работе с текстом» в учебном плане отведено 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели). Рабочая программа ориентирована на использование учебных пособий: О.Н. Крыловой "Чтение. Работа с текстом" для 1-4 классов; Щеголевой Г. С. "Учусь работать с текстом"; Хиленко Т.П. «Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Работа с информацией» для 1-4 классов.

**Цели курса:** Данная программа имеет общеинтеллектуальную направленность и реализуется через систему внеурочных развивающих занятий, ориентированных прежде всего на формирование духовно-нравственной и социально ценной личности. Основным средством этого развития выступает содержание текстов и способы работы с ними. В ходе занятий учащиеся будут активно постигать весь спектр УУД. Отличительной особенностью программы: в ней реализована авторская технология обучения детей продуктивному чтению, которая включает три этапа, каждый из которых опирается на закономерности развития мыслительной деятельности детей и логику работы с текстом:

- ✓ подготовка детей к чтению (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на чит.опыт);
- ✓ первичное чтение текста (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первонач-х предположений уч-ся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);
- ✓ работа с текстом после чтения (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией, выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

## **Планируемые результаты** изучения курса

В результате освоения программы курса «Работа с текстом» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО

**Личностные** результаты:

- ✓ увлеченность чтением
- ✓ чтение рекомендованной учителем литературы
- ✓ желание читать вне рамок выполнения обязательных заданий
- ✓ интерес к выполнению учебных заданий, связанных с чтением.

**Метапредметными** результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- ✓ определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- ✓ учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные УУД:**

- ✓ ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- ✓ находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД:**

- ✓ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ слушать и понимать речь других;
- ✓ выразительно читать и пересказывать текст;
- ✓ договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- ✓ учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметными** результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- ✓ воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- ✓ подробно пересказывать текст;

- ✓ составлять устный рассказ по картинке;
- ✓ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- ✓ умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде
- ✓ с помощью учителя определять тему и главную мысль текста
- ✓ исп-ть ознакомительный, изучающий и поисковый виды чтения
- ✓ понимать инф-ю, предст. в виде текста, рисунков, схем, таблиц
- ✓ сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака
- ✓ составлять простой план текста
- ✓ пересказывать небольшие по объему художественные и научно-популярные тексты
- ✓ формулировать несложные выводы, основываясь на текст (самостоятельно и с помощью учителя)
- ✓ отвечать на вопросы учителя по тексту
- ✓ находить аргументы подтверждающие вывод (самост. и с пом. У-ля)
- ✓ составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос
- ✓ высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте
- ✓ оценивать содержание текста (самост. и с пом. У-ля)
- ✓ обнаруживать недостающие данные в информации (с помощью учителя) и находить пути восполнения пробелов
- ✓ участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Содержание** внеурочной деятельности: чтение вслух; чтение про себя; работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного; работа с текстом: преобразование и интерпретация информации; работа с текстом: оценка информации.

В ходе работы учащиеся:

- ✓ определяют главную мысль текста;
- ✓ озаглавливают текст;
- ✓ определяют последовательность событий;
- ✓ различают абзацы;
- ✓ считают количество предложений в тексте;
- ✓ подбирают антонимы и синонимы к словам;
- ✓ определяют сравнение;
- ✓ вставляют пропущенные буквы, используя и подбирая самостоятельно проверочные слова.

Особое внимание уделено работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного

слога. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, а значит, развивать зрительную память и орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности продумана работа с иллюстративным материалом.

### **Виды речевой и читательской деятельности.**

**Умение слушать** (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания.

**Чтение** Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

**Рассказ по иллюстрациям, пересказ.** Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

**Умение говорить** (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению

(художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения.

В работе с текстом используется технология продуктивного чтения. Продуктивное чтение - что это? Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие - активное включение человека в чтение. Читаем и переживаем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся - испытываем эмоции. Технология - последовательность этапов (шагов) при чтении.

*Шаг первый.* Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Выбор книги для чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений.

*Шаг второй.* Чтение во время чтения. Умение видеть незнакомые слова и уточнять их смысл. Вопросы к автору текста. Читательские умения. Читаем и воображаем. Читаем и чувствуем. Известные чувства. Передача восприятия через цвет. Эмоции и чувства - главное при чтении стихов. Радость, восхищение, любование. Смена настроения: грусть, печаль. Практическая работа с текстом Е.Чарушина «Лиса». Чувства и эмоции читателя. Читаем и думаем, размышляем. Медленное вдумчивое чтение. Практическая работа с текстом В.Осеевой «Просто бабушка». Вопросы автору, возникающие по ходу чтения. Ответы на вопросы текста. Диалог с автором. Комментирование. Разметка текста. Умения настоящего читателя: читать, мысленно рисовать, представлять события и их героев. Практическая работа с текстом энциклопедии «Почему с тополей идёт "снег"». Слова в круглых скобках - подсказки и комментарии. Практическая работа с текстом Я.Тайца «Всё здесь». Творческая работа по развитию читательских умений.

*Шаг третий.* Книга дочитана. Чтение после чтения. Читательская работа продолжается. Умение перечитать нужное, интересное, придумать продолжение, пометать, сделать выводы. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги.

**Учебно-тематический план Программы внеурочной деятельности**

№ п/п	Содержание программы	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с текстом	6
3	Поиск информации в тексте	8
4	Формулирование выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте	8
5	Оценка содержания языка и структура речи	9
6	Итоговое занятие	1
	Итого	34

#### Тематическое планирование Программы внеурочной деятельности

№ п/п	Тема занятия	Дата
1	Вводный урок. Правила читателя. Экскурсия в библиотеку	01.09
2	Работа с текстом «Птичка в опасности»	08.09
3	Работа с текстом «Кукла»	15.09
4	Работа с текстом «Галка»	22.09
5	Работа с текстом «Яблоня»	29.09
6	Работа с текстом «Старшая сестра»	06.10
7	Обобщение по рассказам Л.Н. Толстого	13.10
8	Поиск информации в тексте «Слон»	20.10
9	Поиск информации в тексте «Медведь»	27.10
10	Поиск информации в тексте «Лиса»	03.11
11	Поиск информации в тексте «Воробей»	10.11
12	Поиск информации в тексте «Теремок»	24.11
13	Поиск информации в тексте «Курочка»	01.12
14	Поиск информации в тексте «Друзья»	08.12
15	Поиск информации в тексте «Мартышки»	15.12
16	Обобщение по рассказам Е. Чарушина	22.12
17	Формулирование выводов по тексту «Кит»	29.12
18	Формулирование выводов по тексту «Кит»	12.01
19	Формулир-е выводов по тексту «Скворец»	19.01
20	Формулир-е выводов по тексту «Горы»	26.01
21	Формулир-е выводов по тексту «Ворона»	02.02
22	Формулир-е выводов «Три товарища»	09.02
23	Формулирование выводов по тексту «Просто бабушка»	16.02

24	Обобщение информации по рассказам	02.03
25	Оценка содержания, языка и структуры текста. Я. Тайц «Все здесь»	09.03
26	Оценка содержания, языка и структуры текста. Я. Тайц «По пояс»	16.03
27	Оценка содержания, языка и структуры текста. Я. Тайц «Куры»	23.03
28	Оценка содержания, языка и структуры текста. Я. Тайц «По грибы»	30.03
29	Оценка содержания, языка и структуры текста. Я. Тайц «Гуси»	13.04
30	Обобщение информации по рассказам	20.04
31	Оценка содержания, языка и структуры текста. И. Шустова «О собаках»	27.04
32	Оценка содержания, языка и структуры текста. Н. Юрцевич «Муравейник»	04.05
33	Оценка содержания, языка и структуры текста. Н. Юрцевич «Коллекция» Итоговый урок	11.05

### Формы занятий.

Основной *формой* образовательного процесса являются практико-ориентированные учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации уч. деятельности:

- индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы);
- парная (работа в паре).

Основные *виды* деятельности учащихся:

- ✓ выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- ✓ работа с иллюстрациями, таблицами;
- ✓ составление плана;
- ✓ самопроверка;
- ✓ взаимопроверка;
- ✓ самостоятельная работа;
- ✓ работа в парах, в группах.