

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Пермского края

Управление образования г. Березники

МАОУ СОШ № 30

РАССМОТРЕНО  
МО учителей нач. кл.  
 Т.Г. Савченко  
Протокол №1  
от "30" 082022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по УР  
 Т.Г. Кобзева  
Протокол №1  
от "30" 08 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ВЕСЁЛЫЙ КАРАНДАШ»**

для 1 «В» класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Шаймухаметова Татьяна Рауфовна,  
учитель начальных классов

Березники, 2022

## Пояснительная записка.

Занятия по изобразительной деятельности являются важным средством всестороннего развития ребёнка – как умственного, так и эстетического и нравственного. Программа предусматривает развитие у учеников изобразительного навыка, обучение разным видам рисования, в т.ч. и нетрадиционным методам. На **занятиях-обучения** детям даётся образец выполнения работы, ученики копируют по образцу, на **занятиях-закрепления** навыка ученики применяют полученные знания, создавая свой рисунок, усложняя его. Такой способ организации занятий развивает творческие способности и самостоятельность, образное мышление и фантазию.

Программа разработана в соответствии с действующими Федеральными государственными требованиями.

### Цель программы:

- Воспитание художественного вкуса посредством развития мелкой моторики с помощью графических инструментов (карандаши, ручки, фломастеры).

### Задачи:

#### Обучающие

- Формирование художественного мировоззрения
- Формирование навыков обращения с графическими художественными материалами (цв.карандаши, фломастеры, цв.ручки)
- Изучение свойств различных изобразительных материалов

### **Развивающие:**

- Развитие познавательных способностей
- Развитие эстетической восприимчивости
- Развитие творческих способностей с опорой на полученные знания и навыки
- Развитие пространственного мышления.

### **Воспитательные**

- Воспитание художественного вкуса
- Воспитание интереса к изобразительной деятельности
- Воспитание волевых качеств: аккуратности, выносливости в учебном труде.

### **Предполагаемый результат**

- Укрепить мелкую мускулатуру руки;
- Уметь правильно держать инструменты(карандаш, фломастер, ручку):
- Владеть основными приёмами рисования (графическими и живописными)
- Уметь самостоятельно создавать композицию;
- Уметь организовывать своё рабочее и занимать свободное время художественным творчеством.

**Метод работы:** Фронтальный, индивидуальный, групповой

### **Формы работы:**

- Практические упражнения.
- Игры.
- Беседы..

### **Личностные результаты:**

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

#### *Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

#### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);

- *понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;*
- *учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).*

| №№    | Дата | Тема занятия  | Примечания |
|-------|------|---|------------|
| 1 2   |      | Вводное занятие. Правильно держим ручку, карандаш, фломастер  |            |
| 3 4   |      | Что я люблю рисовать  |            |
| 5 6   |      | Графические диктанты. Раскрашивание карандашом, наложение фломастером узора «крестиком».  |            |
| 7 8   |      | Рисование узоров в дорожке их 3х клеток   |            |
| 9 10  |      | Создание своего узора в дорожке из 3х клеток  |            |
| 11 12 |      | Графические диктанты Раскрашивание карандашом, наложение фломастером узора «снежинкой».   |            |
| 13 14 |      | Рисование узоров в дорожке их 4х клеток   |            |
| 15 16 |      | Создание своего узора в дорожке из 4х клеток  |            |
| 17 18 |      | Графические диктанты. Дорисовываем симметричный узор. Раскрашивание карандашом, наложение фломастером узора «улиткой»                               |            |
| 19 20 |      | Рисование узоров в дорожке их 5х клеток   |            |
| 21 22 |      | Создание своего узора в дорожке из 5х клеток  |            |
| 23 24 |      | Графические диктанты. Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом. Дорисовываем сюжет. Раскрашивание.  |            |
| 25 26 |      | Рисование узоров в дорожке их 5х клеток   |            |
| 27 28 |      | Создание своего узора в дорожке из 5х клеток  |            |
| 29 30 |      | Графические диктанты. Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом. Дорисовываем сюжет. Раскрашивание . |            |
| 31 32 |      | Рисование узоров в дорожке их 5х клеток   |            |
| 33 34 |      | Создание своего узора в дорожке из 5х   |            |

|       |  |  |  |
|-------|--|--|--|
|       |  | клеток   |  |
| 35 36 |  | Графические диктанты Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом.<br>Дорисовываем сюжет.  |  |
| 37 38 |  | Рисуем «коврик» в квадрате 5Х5клеток   |  |
| 39 40 |  | Создаём свой «коврик» в квадрате 5Х5клеток   |  |
| 41 42 |  | Графические диктанты. Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом.<br>Дорисовываем сюжет. |  |
| 43 44 |  | Рисуем «коврик» в квадрате 7Х7клеток   |  |
| 45 46 |  | Создаём свой «коврик» в квадрате 7Х7клеток   |  |
| 47 48 |  | Графические диктанты. Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом.<br>Дорисовываем сюжет. |  |
| 49 50 |  | Рисуем «коврик» в квадрате 9Х9клеток   |  |
| 51 52 |  | Создаём свой «коврик» в квадрате 9Х9клеток   |  |
| 53 54 |  | Учимся копировать через кальку.<br>Раскрашивание и цветовые переходы   |  |
| 55 56 |  | Учимся копировать через кальку.<br>Раскрашивание и смешивание цветов путём наложения штриховки.  |  |
| 57 58 |  | Учимся копировать через стекло.<br>Раскрашивание в разных направлениях.  |  |
| 59 60 |  | Учимся копировать «зеркальное отражение». Раскрашивание с разной частотой штрихов.   |  |
| 61 62 |  | Учимся копировать по закону симметрии.<br>Раскрашивание с разным нажимом карандаша.  |  |
| 63 64 |  | Творческое занятие: Что я люблю рисовать.  |  |
| 65 66 |  | Выставка работ   |  |