


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №30»

РАССМОТРЕНО  
МО учителей начальных  
классов

 Т.Г.Савченко  
протокол № 1  
от 30.08.2022

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР  
 Т.Г.Кобзева

протокол № 1  
от 30.08.2022



ТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ СДОН №30  
 Оборина Е.И.  
протокол № 1  
от 30.08.2022

Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Весёлый карандаш»  
для 1 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Черкасова Татьяна Борисовна  
учитель начальных классов

г. Березники, 2022

## Пояснительная записка.

Занятия по изобразительной деятельности являются важным средством всестороннего развития ребёнка – как умственного, так и эстетического и нравственного. Программа предусматривает развитие у учеников изобразительного навыка, обучение разным видам рисования, в т.ч. и нетрадиционным методам. На **занятиях-обучения** детям даётся образец выполнения работы, ученики копируют по образцу, на **занятиях-закрепления** навыка ученики применяют полученные знания, создавая свой рисунок, усложняя его. Такой способ организации занятий развивает творческие способности и самостоятельность, образное мышление и фантазию.

Программа разработана в соответствии с действующими Федеральными государственными требованиями.

### Цель программы:

- Воспитание художественного вкуса посредством развития мелкой моторики с помощью графических инструментов (карандаши, ручки, фломастеры).

### Задачи:

#### Обучающие

- Формирование художественного мировоззрения
- Формирование навыков обращения с графическими художественными материалами (цв.карандаши, фломастеры, цв.ручки)
- Изучение свойств различных изобразительных материалов

### **Развивающие:**

- Развитие познавательных способностей
- Развитие эстетической восприимчивости
- Развитие творческих способностей с опорой на полученные знания и навыки
- Развитие пространственного мышления.

### **Воспитательные**

- Воспитание художественного вкуса
- Воспитание интереса к изобразительной деятельности
- Воспитание волевых качеств: аккуратности, выносливости в учебном труде.

### **Предполагаемый результат**

- Укрепить мелкую мускулатуру руки;
- Уметь правильно держать инструменты(карандаш, фломастер, ручку):
- Владеть основными приёмами рисования (графическими и живописными)
- Уметь самостоятельно создавать композицию;
- Уметь организовывать своё рабочее и занимать свободное время художественным творчеством.

**Метод работы:** Фронтальный, индивидуальный, групповой

### **Формы работы:**

- Практические упражнения.
- Игры.
- Беседы..

### **Личностные результаты:**

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

#### *Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

#### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);

- *понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;*
- *учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).*

№№	Дата	Тема занятия	Примечания
1 2		Вводное занятие. Правильно держим ручку, карандаш, фломастер	
3 4		Что я люблю рисовать	
5 6		Графические диктанты. Раскрашивание карандашом, наложение фломастером узора «крестиком».	
7 8		Рисование узоров в дорожке их 3х клеток	
9 10		Создание своего узора в дорожке из 3х клеток	
11 12		Графические диктанты Раскрашивание карандашом, наложение фломастером узора «снежинкой».	
13 14		Рисование узоров в дорожке их 4х клеток	
15 16		Создание своего узора в дорожке из 4х клеток	
17 18		Графические диктанты. Дорисовываем симметричный узор. Раскрашивание карандашом, наложение фломастером узора «улиткой»	
19 20		Рисование узоров в дорожке их 5х клеток	
21 22		Создание своего узора в дорожке из 5х клеток	
23 24		Графические диктанты. Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом. Дорисовываем сюжет. Раскрашивание.	
25 26		Рисование узоров в дорожке их 5х клеток	
27 28		Создание своего узора в дорожке из 5х клеток	
29 30		Графические диктанты. Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом. Дорисовываем сюжет. Раскрашивание .	
31 32		Рисование узоров в дорожке их 5х клеток	
33 34		Создание своего узора в дорожке из 5х	

		клеток	
35 36		Графические диктанты Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом. Дорисовываем сюжет.	
37 38		Рисуем «коврик» в квадрате 5Х5клеток	
39 40		Создаём свой «коврик» в квадрате 5Х5клеток	
41 42		Графические диктанты. Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом. Дорисовываем сюжет.	
43 44		Рисуем «коврик» в квадрате 7Х7клеток	
45 46		Создаём свой «коврик» в квадрате 7Х7клеток	
47 48		Графические диктанты. Создание рисунка через последовательное соединение точек в соответствии с числовым рядом. Дорисовываем сюжет.	
49 50		Рисуем «коврик» в квадрате 9Х9клеток	
51 52		Создаём свой «коврик» в квадрате 9Х9клеток	
53 54		Учимся копировать через кальку. Раскрашивание и цветовые переходы	
55 56		Учимся копировать через кальку. Раскрашивание и смешивание цветов путём наложения штриховки.	
57 58		Учимся копировать через стекло. Раскрашивание в разных направлениях.	
59 60		Учимся копировать «зеркальное отражение». Раскрашивание с разной частотой штрихов.	
61 62		Учимся копировать по закону симметрии. Раскрашивание с разным нажимом карандаша.	
63 64		Творческое занятие: Что я люблю рисовать.	
65 66		Выставка работ	